



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
**«ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО)  
ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ГОРОДА КЕМЕРОВО»**

650056, г. Кемерово, бр. Строителей, 31а | тел.\ факс +7 (3842) 51-28-11  
e-mail: gcdtt2007@yandex.ru | web: gcdtt.ucoz.ru

«УТВЕРЖДАЮ»:

Врио начальника ОГИБДД Управления  
МВД России по городу Кемерово,  
подполковник полиции

  
М. Ю. Зиновьев  
«05» Сентября 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МБОУ ДО  
«Городской центр детского  
(юношеского) технического  
творчества города Кемерово»



Ю. В. Борисова  
«05» Сентября 2016 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского конкурса по пропаганде  
безопасности дорожного движения  
**«Юный пропагандист»,**  
*посвященный 85-летию службе пропаганды*

Кемерово  
2016

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении городского конкурса по пропаганде БДД**  
**«Юный пропагандист», посвященного 85-летию службе пропаганды**

**I. Общие положения**

1.1. Городской конкурс по пропаганде безопасности дорожного движения «Юный пропагандист» (далее Конкурс) – мероприятие пропагандистской направленности, участниками которого являются отряды юных пропагандистов г. Кемерово – «Юный инспектор движения» (ЮИД), «Юный пешеход».

1.2. Конкурс организуется и проводится в два этапа:

**I этап** – районный этап конкурса «Юный пропагандист» (январь – февраль 2017);

**II этап** – городской этап конкурса «Юный пропагандист» (март 2017).

1.3. Городской Конкурс организует и проводит «Учебно-методический центр безопасности дорожного движения детей и юношества» МБОУ ДО «Городской центр детского (юношеского) технического творчества города Кемерово» (далее «УМЦ БДДДиЮ» МБОУ ДО «ГЦД(Ю)ТТ»), совместно с Управлением образования администрации г. Кемерово, ОГИБДД Управления МВД России по г. Кемерово, учреждениями дополнительного образования детей и другими заинтересованными ведомствами и организациями.

**Цель конкурса** – пропаганда безопасности дорожного движения и профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

**Задачи конкурса:**

- активизировать информационно-пропагандистскую деятельность отрядов ЮИД среди детей и подростков по безопасности дорожного движения посредством агитационно-массовой работы, популяризации ЮИДовского движения;
- содействовать творческому росту талантливых детей из числа юных инспекторов движения, популяризации ЮИДовского движения;
- совершенствовать работу по профилактике детской и подростковой беспризорности и безнадзорности, предотвращению правонарушений с участием детей и подростков.

**II. Руководство и организация проведения городского конкурса**

2.1. Координацию мероприятия, контроль за организацией и проведением Конкурса осуществляет Управление образования администрации г. Кемерово.

2.2. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят: педагогические работники «УМЦ БДДДиЮ» МБОУ ДО «ГЦД(Ю)ТТ»; специалисты УО администрации г. Кемерово, сотрудники ОГИБДД управления МВД России по г. Кемерово.

2.3. Оргкомитет Конкурса формируется из педагогических работников «УМЦ БДДДиЮ», инспекторов отделения пропаганды ОГИБДД Управления

МВД России г. Кемерово, учреждений культуры, общественных организаций и объединений, компетентных в данном направлении.

*Адрес оргкомитета:* г. Кемерово, пр. Молодежный, 7 б, «УМЦ БДДДиЮ» МБОУ ДО «ГЦД(Ю)ТТ»; тел./факс 8 (3842) 31-93-09, e-mail: uid\_kem@mail.ru, web: <http://gcdtt.ucoz.ru/>.

### **III. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса являются отряды ЮИД («Юный пешеход»), занявшие 1,2,3 места в районных этапах конкурса по пропаганде безопасности дорожного движения «Юный пропагандист».

3.2. Состав команды – 10 человек.

3.3. Участники прибывают на конкурс в сопровождении руководителя отряда ЮИД (представителя образовательного учреждения) за 40 минут до начала мероприятия для прохождения регистрации, репетиции, подготовки и размещения реквизита.

3.4. За 10 дней до официальной даты проведения мероприятия организаторы проводят совещание по вопросам организации и проведения Конкурса, согласовывается график, место, время проведения репетиций и Конкурса.

3.5. Предварительную заявку об участии ОУ в Конкурсе подать на электронный адрес оргкомитета за 10 дней до начала конкурса (приложение 1).

Позже установленного срока заявки не рассматриваются.

### **IV. Документация**

4.1. Заявка на участие в конкурсе, заверенная руководителем образовательного учреждения.

4.2. Приказ по ОУ на участие команды в Конкурсе и назначении лица ответственного за жизнь и здоровье детей.

4.3. В случае замены участника конкурса другим обучающимся, необходимо при регистрации предъявить дополнительную заявку на участие в конкурсе, оформленную по образцу и заверенную руководителем образовательного учреждения.

### **V. Условия проведения Конкурса**

5.1. На городской Конкурс участники представляют творческие выступления, направленные на пропаганду безопасности дорожного движения, обучение школьников Правилам дорожного движения, с элементами популяризации деятельности отрядов ЮИД, совместной работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма с ГИБДД.

5.2. Творческие выступления могут содержать элементы: монтажа, театрализации, постановок в любой малой сценической форме, устного журнала, агитбригады. Допускается использование видеоматериалов, презентаций. В творческих выступлениях допускается использование музыки, как популярных песен, так и авторских произведений.

5.3. Требования к выступлению (критерии):

- соответствие выступления теме Конкурса;
- культура исполнения;
- оригинальность;
- артистизм, убедительная трактовка художественного образа;
- музыкальное сопровождение.

Каждый критерий оценивается по 5 балльной системе. Баллы члены жюри выставляют по итогам выступления и заносят в оценочный лист. Результаты конкурса подводятся путем суммирования баллов, выставленных каждым судьей. Максимальное количество баллов за творческое выступление – 25. Сценарный материал оценивается отдельно (10 баллов). Баллы по итогам конкурса суммируются.

5.4. Продолжительность выступления не более 5 минут.

5.5. Команды предоставляют в оргкомитет Конкурса сценарий выступления агитбригады в электронном виде (CD/DVD/e-mail) и на печатном носителе, оформленные в соответствии с требованиями (приложение 2). Также на электронном носителе (CD/DVD/e-mail) предоставляются фото, видео материалы, презентации, используемые в выступлении (если таковые есть).

Все материалы должны быть направлены в оргкомитет Конкурса не позднее как за 10 дней до официальной даты проведения мероприятия.

Команда, не представившая материалы, указанные в п. 5.5., к участию в конкурсе не допускается.

5.6. Итоги конкурса фиксируются в сводном протоколе, который подписывается всеми членами жюри.

*Примечания: во время выступления запрещается использовать фонограммы с записанным голосом (фонограммы «плюс»). В случае нарушения данного условия команда снимается с конкурса.*

*Материалы, представленные на Конкурс, могут быть использованы в центральных и областных средствах массовой информации при подготовке программ, посвященных безопасности дорожного движения и деятельности «Содружества ЮИД», ГИБДД. Материалы, отобранные для средств массовой информации, по согласованию с авторами могут быть откорректированы и сокращены в соответствии с форматом и концепцией программ телерадиокомпаний. Организаторы конкурса оставляют за собой право публикации конкурсных работ и информации об их авторах.*

## **VI. Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

По количеству набранных баллов между участниками конкурса распределяются места. Победители конкурса награждаются за 1,2,3 места дипломами.

Лучшее творческое выступление награждается дипломом Гран-при и получает переходящий «Кубок ГАИ-ГИБДД». Переходящий кубок хранится в районном штабе ЮИД.

Справка об итогах проведения Конкурса размещается на сайте <http://gcdtt.ucoz.ru/> в разделе «Конкурсы» (заголовок «Социально-педагогическая направленность», нижняя часть страницы).

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАЯВКА**

на участие в городском конкурсе по пропаганде БДД  
**«Юный пропагандист»**

Команда (название) \_\_\_\_\_  
 Район \_\_\_\_\_

Наименование образовательного учреждения (полностью) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя команды (полностью) \_\_\_\_\_

Контактная информация (тел., e-mail): \_\_\_\_\_

№	Ф.И.О. участника	Дата рождения	Свидетельство о рождении (паспорт) (серия, номер, кем и когда выдан)	Класс	Адрес, телефон
1					
2					
3					
...					
10					

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

Директор ОУ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 подпись / расшифровка подписи

М. П.

## Требования к оформлению сценарной разработки

### *Образец оформления титального листа сценарной разработки*

<p>Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 123»</p> <p>Сценарий выступления отряда ЮИД «_____»</p> <p>в рамках городского конкурса по пропаганде БДД «Юный пропагандист»</p> <p>Составитель: О.П.Иванова, руководитель отряда ЮИД</p> <p>Кемерово 2016</p>
--

*После титального листа следуют:*

**Задачи:**

- закреплять...;
- прививать... .

**Категория участников:** дети 10-15 лет.

**Оборудование:** фортепиано,...

**Реквизит:** жезл, мяч,...

**Действующие лица:** Медведь, Заяц ...

Описание действия пишется в скобках курсивом.

**Пример.** *(Звучит музыка «Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. Дети входят в зал...).*

Действующие лица пишутся с начала строки с точкой в конце полужирным начертанием. Слова действующего лица пишутся в столбик.

**Пример.**

**Медведь** *(грустно)*. Здравствуйте, ребята! Я очень к вам спешил...

**Заяц**. А я очень соскучился...

**Ребёнок 1**. Как здесь хорошо...

**Ребёнок 2**. И мне тоже здесь нравится...

Если в тексте предусмотрен ответ присутствующих детей, то ответ пишется в скобках курсивом в продолжении текста героя, задающего вопрос.

**Пример.**

**Медведь**. Дом по улице идёт,  
На работу всех везёт.  
Не на курьих тонких ножках,  
А в резиновых сапожках. *(Дети отвечают: автобус).*

Все описания действий, звучание музыки пишется курсивом в скобках. При ссылке на музыкальное произведение указываются авторы (слова и музыка).

**Пример.**

*(Проходит игра «Красный, жёлтый, зелёный». Звучит песня «Автомобили» слова И. Иванова, музыка Д. Тухманова из репертуара ансамбля «Весёлые ребята». Выходит Заяц).*

В конце сценария указывается список используемой литературы по алфавиту.

### *Образец оформления списка используемой литературы*

#### Список используемой литературы

##### **1. Книга одного автора**

Фамилия И.О. Название книги. Место издания, год издания. Общее количество страниц.

**Пример.**

Клочанов Н.И. Дорога, ребёнок, безопасность. – Ростов-на-Дону «Феникс», 2004. – 154 с.

##### **2. Книга нескольких авторов**

Фамилия И.О. 1-го автора. Название книги. Место издания, год издания. Общее количество страниц.

**Пример.**

Вавилова В.П. Как поддержать ребенка: методические рекомендации для школьных психологов, педагогов, родителей. – Кемерово, 2000. – 52 с.

### **3. Книга из серии**

Фамилия, И.О. Название книги // Название издания. Сер. «Название серии». Место издания, год издания. Т. X (номер тома) или – Вып. X. – № X. Общее количество страниц.

#### ***Пример.***

Габеев В.Н. Продуктивность и биометрические показатели культур сосны в раннем возрасте // Изв. СО АН СССР. Сер. Биолог. – М.: «Наука», 1975. Вып. 15. – 50 с.

### **4. Книга без автора.**

Название книги / Сост. И.О. Фамилия автора. Место издания, год издания. Общее количество страниц.

#### ***Пример.***

Азбука пешехода: для дошкольников и детей начального школьного возраста / Сост. Е.А. Козловская, С.А. Козловский. – М: «Издательский Дом Третий Рим», 2007. – 60 с.

### **5. Периодические издания.**

Фамилия, И.О. Название статьи // Название периодического издания. Год издания. Т. X (номер тома) или Вып. X (номер выпуска). – Номер страниц, на которых размещена статья.

#### ***Пример.***

Петров, И.И. Изучение ПДД детьми начальной школы // Начальная школа, 2005. – № 4. – С. 40-42.

### **6. Интернет ресурсы**

Используя ресурсы Интернет, помните, что описание электронного ресурса должно включать в себя подробный электронный адрес.

#### ***Пример.***

Сидыганов. В.У. Модель Москвы: электронная карта Москвы и Подмосковья [Электронный ресурс] / В.У. Сидыганов, С.Ю. Толмачев, Ю.Э. Цыганков. – М.: FORMOZA, 1998. [Электронный ресурс]. – URL: <http://formoza.mir.ru> (дата обращения: 22.09.2011).